

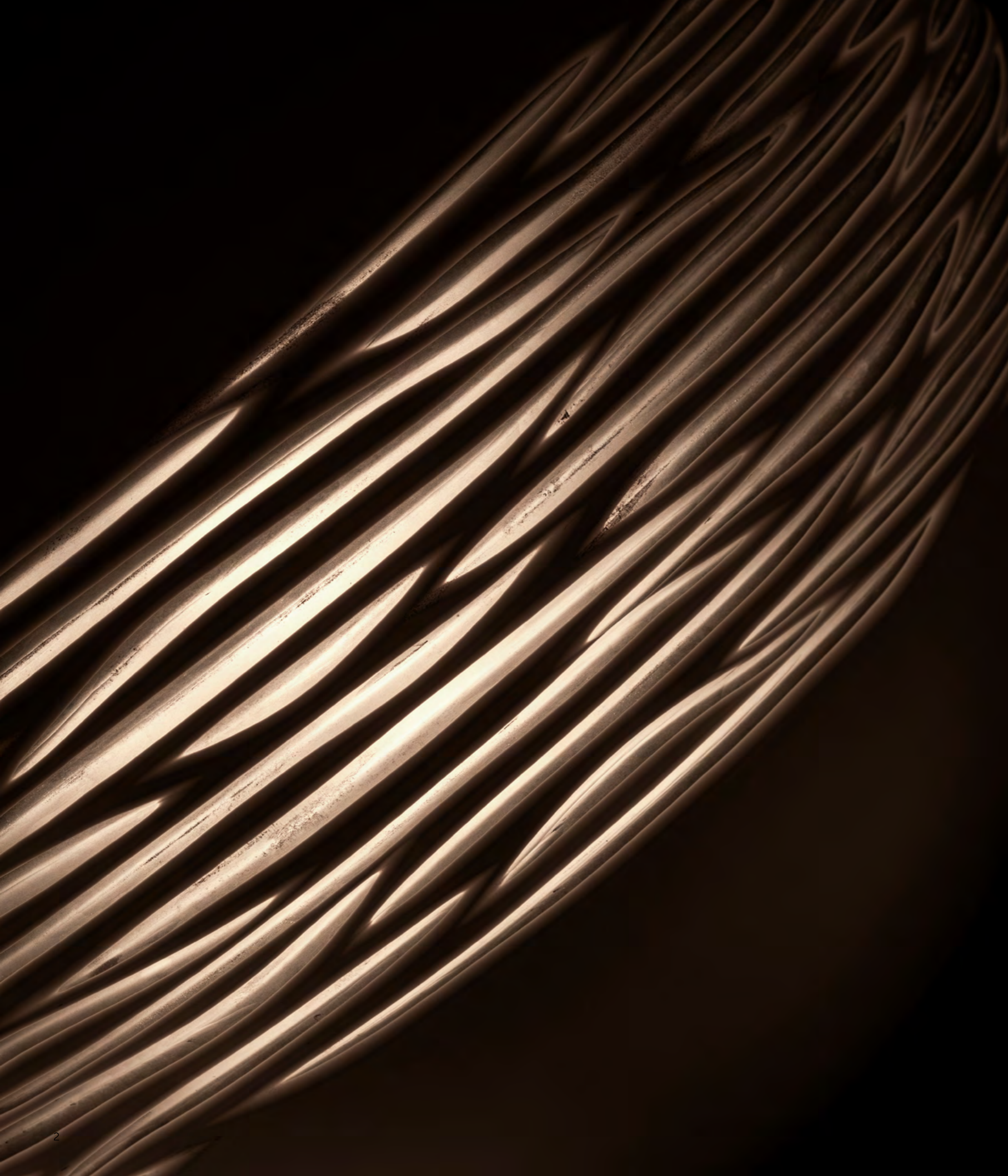


VENINI

EMMANUEL BABLED

NEW COLLECTION

2024



Emmanuel Babled

Nato in Francia nel 1967, ha studiato all'Istituto Europeo di Design di Milano, laureandosi nel 1989.

A Parigi Emmanuel Babled si è poi distinto nella realizzazione di progetti d'architettura d'interni e di decorazione per abitazioni private, fino a lavorare con alcune importanti ditte francesi per la creazione di mobili e di oggetti per la casa. Nel 1992 ha aperto lo studio a Milano, iniziando a progettare per diverse aziende italiane.

Il suo approccio al design si basa sull'idea che un buon progetto sia il risultato del contatto diretto con l'ambiente in cui viene creato. Questi sono gli ingredienti principali che determinano il successo della sua attività di designer. La prima collaborazione con VENINI risale all'anno seguente, il 1993.

Born in France in 1967, Emmanuel Babled studied at the Istituto Europeo di Design in Milan, where he graduated in 1989.

In Paris, Emmanuel Babled distinguished himself in the creation of interior architecture and interior design projects for private homes and then went on to collaborate with some important French companies on the design of furniture and home decor items.

In 1992, he opened his own design studio in Milan and started to design for various Italian companies.

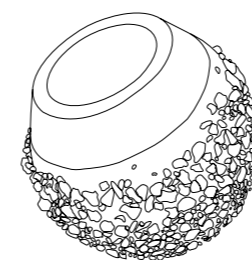
His approach to design is based on the idea that a good project is the result of a direct contact with the environment in which it is created. These are the main ingredients that determine the success of his design activity. His first collaboration with VENINI started the following year, in 1993.

Silicea / Arenaria

Emmanuel Babled | 2024

it/ Dalla bocca del vulcano, il magma incandescente effonde in un fiume di fuoco. La lava inarrestabile scende dai pendii e travolge, inglobando, tutto ciò che incontra nella sua discesa, per poi raffreddarsi assumendo una superficie frastagliata. Silicea e Arenaria, le nuove lampade disegnate da Emmanuel Babled incarnano la potenza della natura, della materia. La loro texture forgiata dal fuoco e dalla materia vitrea crea luci e ombre eterogenee date dai granzioli, frammenti di vetro dalla diversa granulometria che al tatto, restituiscono la sensazione di accarezzare una roccia levigata dal vento e dall'acqua. Due lampade esclusive, proposte in edizione numerata e limitata.

eng/ From the mouth of the volcano, the incandescent magma flows out in a river of fire. The unstoppable lava descends the slopes and overwhelms, engulfing everything it encounters in its descent, only to cool down and take on a rugged surface. Silicea and Arenaria, the new lamps designed by Emmanuel Babled embody the power of nature and matter. Their texture forged by fire and vitreous material creates heterogeneous lights and shadows given by the grains, fragments of glass of different granulometry that, to the touch, give the sensation of caressing a rock smoothed by wind and water. Two exclusive lamps, offered in a numbered and limited edition.



Silicea 886.40

Ø 27 cm, H 25,5 cm
(10,6" - 10")

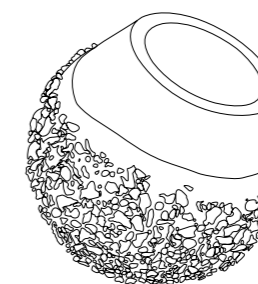
Finiture/Finishing:

TALPA/granzioli ZAFFIRO OPACO
TALPA/granzioli ROSA OPACO

GREY/MATTE SAPPHIRE granzioli
GREY/MATTE PINK granzioli

1 X Max 6W LED G9 - Dimmerabile/Dimmable

Edizione numerata per anno e colore
Numbered edition by year and color



Arenaria 886.41

Ø 32 cm, H 31,5 cm
(12,6" - 12,4")

Finiture/Finishing:

TALPA/granzioli CORALLO
TALPA/BUINO, granzioli ZAFFIRO OPACO

GREY/CORAL granzioli
GREY/LIGHT BLUE, MATTE SAPPHIRE granzioli

1 X Max 6W LED G9 - Dimmerabile/Dimmable

Edizione limitata - 8 per colore + 1 Prova d'Autore
Limited edition - 8 each color + 1 Author's Proof

SILICEA

TALPA/granzioli ROSA OPACO - GREY/MATTE PINK granzioli
TALPA/granzioli ZAFFIRO OPACO - GREY/MATTE SAPPHIRE granzioli



ARENARIA

TALPA/granzioli CORALLO - GREY/CORAL granzioli

TALPA/granzioli ZAFFIRO OPACO - GREY/MATTE SAPPHIRE granzioli



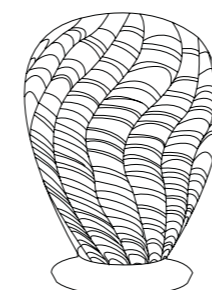
Nodus / Tessela

Emmanuel Babled | 2024



it/ Come elaborati cestelli, intrecciati dalle sapienti mani di antichi artigiani di ere passate, Nodus e Tessela sono una tessitura imperfetta fatta di fibrilli vitrei. L'illusione ottica, risultato della lunga e complessa lavorazione, crea la tridimensionalità di queste elaborate ed eleganti lampade, che fondono sapere artigianale e design contemporaneo. Questo equilibrato dualismo intrinseco viene esaltato dalla luce propagata dal diffusore che invita l'osservatore ad avvicinarsi e ammirare l'incredibile annodamento di vetro forgiato dai maestri in fornace. Ogni dettaglio, ogni nodo di vetro, racconta una storia di passione e creatività, rendendo queste lampade non solo fonti di luce, ma vere e proprie opere d'arte che trasportano l'osservatore in un viaggio tra passato e presente.

eng/ Like intricate baskets, woven by the skilled hands of ancient artisans from bygone eras, Nodus and Tessela are an imperfect weave made of glass fibrils. The optical illusion, the result of a long and complex process, creates the three-dimensionality of these elaborate and elegant lamps, which blend artisanal know-how and contemporary design. This balanced intrinsic dualism is enhanced by the light propagated by the diffuser, which invites the observer to approach and admire the incredible knots of glass forged by the masters in the furnace. Every detail, every glass knot, tells a story of passion and creativity, making these lamps not only sources of light, but true works of art that transport the observer on a journey between past and present.

**Nodus 886.42**

Ø 26,6 cm, H 36,3 cm
(10,5" - 14,3")

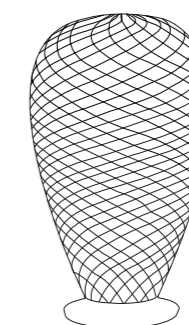
Finiture/Finishing:

CRISTALLO/fasce ZAFFIRO OPACO-LATTIMO
CRISTALLO/fasce VERDE OPACO-LATTIMO

CRYSTAL/bands MATTE SAPPHIRE-MILK WHITE
CRYSTAL/bands MATTE GREEN-MILK WHITE

1 X Max 8W LED E14 - Dimmerabile/Dimmable

Edizione numerata per anno
Numbered edition by year

**Tessela 886.43**

Ø 27,5 cm, H 46,3 cm
(10,8" - 18,2")

Finiture/Finishing:

CRISTALLO/fasce ZAFFIRO OPACO-LATTIMO
CRISTALLO/fasce VERDE OPACO-LATTIMO

CRYSTAL/bands MATTE SAPPHIRE-MILK WHITE
CRYSTAL/bands MATTE GREEN-MILK WHITE

1 X Max 8W LED E14 - Dimmerabile/Dimmable

Edizione limitata - 8 per colore + 1 Prova d'Autore
Limited edition - 8 each color + 1 Author's Proof

NODUS

CRISTALLO/fasce VERDE OPACO-LATTIMO - CRYSTAL/bands MATTE GREEN-MILK WHITE
CRISTALLO/fasce ZAFFIRO OPACO-LATTIMO - CRYSTAL/bands MATTE SAPPHIRE-MILK WHITE



TESSELA

CRISTALLO/fasce ZAFFIRO OPACO-LATTIMO - CRYSTAL/bands MATTE SAPPHIRE-MILK WHITE
CRISTALLO/fasce VERDE OPACO-LATTIMO - CRYSTAL/bands MATTE GREEN-MILK WHITE

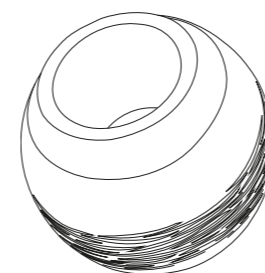


Stratis / Vestis

Emmanuel Babled | 2024

it/ Giochi di luce creati dalle incisioni che caratterizzano queste lampade in vetro incamiciato firmate Emmanuel Babled. Lo strato in vetro lattimo, laddove inciso, svela il vetro sottostante e lascia trasparire una luce calda e accogliente, sprigionata dal diffusore interno, anch'esso sapientemente inciso a mano. Queste scalfitture, si ispirano ai pregiati filati di seta, a comporre tessuti di epoche esotiche e lontane. Stratis, dalle incisioni orizzontali è proposta in edizione numerata per anno, Vestis in edizione limitata in 8 per colore.

eng/ Light plays created by the engravings that characterize these coated glass lamps signed by Emmanuel Babled. The layer of opaline glass, where engraved, reveals the underlying glass and allows a warm and welcoming light to shine through, emanating from the skillfully hand-engraved internal diffuser. These scratches are inspired by precious silk threads, composing fabrics of exotic and distant eras. Stratis, with horizontal engravings, is offered in a numbered edition per year, while Vestis is in a limited edition of 8 per color.

**Stratis 886.44**

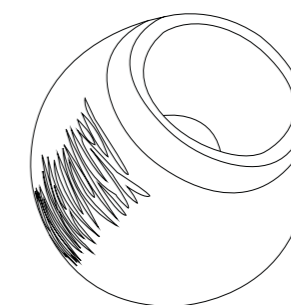
Ø 25 cm, H 24,3 cm
(9,8" - 9,6")

Finiture/Finishing:

LATTIMO/TALPA
LATTIMO/AMBER
MILK WHITE/GREY
MILK WHITE/AMBER

1 X Max 6W LED G9 - Dimmerabile/Dimmable

Edizione numerata per anno e colore
Numbered edition by year and color

**Vestis 886.45**

Ø 30 cm, H 30,5 cm
(11,8" - 12")

Finiture/Finishing:

LATTIMO/VERDE MELA/LATTIMO
LATTIMO/AMBRA/LATTIMO
MILK WHITE/APPLE GREEN/MILK WHITE
MILK WHITE/AMBER/MILK WHITE

1 X Max 6W LED G9 - Dimmerabile/Dimmable

Edizione limitata - 8 per colore + 1 Prova d'Autore
Limited edition - 8 each color + 1 Author's Proof

STRATIS
LATTIMO/AMBER - MILK WHITE/AMBER
LATTIMO/TALPA - MILK WHITE/GREY



VESTIS

LATTIMO/VERDE MELA/LATTIMO - MILK WHITE/APPLE GREEN/MILK WHITE
LATTIMO/AMBRA/LATTIMO - MILK WHITE/AMBER/MILK WHITE



CORALLO - BLUINO
CORAL - LIGHT BLUE



I Paladini

Emmanuel Babled | 2019

VENINI

it/ "Sono sempre stato affascinato da quei busti di granito o di marmo, quelle effigie, che siano di scrittori, di inventori o di filosofi, sempre immobile e imperativa. Come delle figure mitiche sembrano, dal profondo del loro silenzio, rendere vana la frenesia dei vivi. Imperturbabili, ricordano la saggezza dei padri. Questi busti vogliono cogliere l'essenza e la semplicità del loro silenzio. Perenni, cristallizzati, in una postura fiera e saggia grazie alle mani esperte dei maestri vetrai, sono per me come i paladini della creazione in vetro, questa tradizione antica come i gladiatori e i teologi. Le composizioni cromatiche, sempre uniche grazie agli infiniti colori di Venini, si conciliano alla diversità di anime che questi busti rappresentano"

eng/ "I have always been fascinated by granite or marble busts, those effigies, whether of writers, inventors or philosophers, always immovable and commanding. Like mythical figures, from the depths of their silence, they seem to make the frenzy of the living sheer vanity. Unperturbed, they recall the wisdom of our forefathers. These busts seek to capture the essence and simplicity of their silence. Perennial, crystallized, in a just and wise pose thanks to the expert hands of master glassmakers, they are for me the glass paladins, continuing this ancient tradition as gladiators and theologians. The chromatic compositions, always unique thanks to the boundless Venini, palette are reconciled to the diversity of the souls they represent."

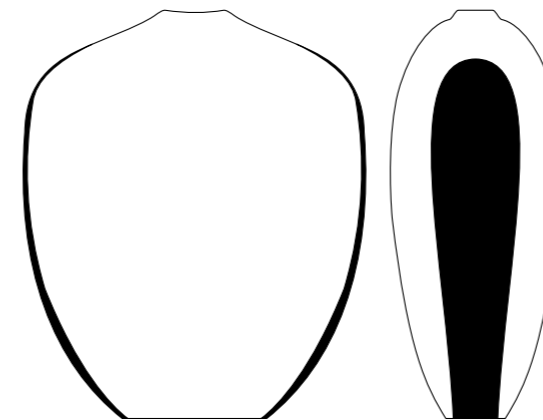
Emmanuel Babled

789.20

L. 35 cm; Ø 16 cm; H. 44 cm
(13,77" - 6,29" - 17,32")
Kg: ~ 9,3

**Serie di pezzi unici, ognuno in una diversa
composizione di colore, datato nell'esatto giorno
della realizzazione
EDIZIONE LIMITATE IN 99 OPERE**

**Series of unique pieces, each one in a different colour
composition, dated on the same day of its production.
LIMITED EDITION OF 99 ART WORKS**



ZAFIRO OPACO - VERDE MELA
MATTE SAPPHIRE - APPLE GREEN



CORALLO - NERO
CORAL - BLACK



ZAFFIRO - NERO
SAPPHIRE - BLACK



CORALLO - ACQUAMARE
CORAL - ACQUAMARINE



I Paladini Celati

Emmanuel Babled | 2024



it/ Emmanuel Babled, noto per la sua maestria nell'uso dei materiali e nella creazione di forme che mescolano elementi antichi e design contemporaneo, introduce una nuova evoluzione estetica con la serie "I Paladini Celati". Ogni Paladino Celato è infatti una narrazione vivente di storia e innovazione, un gioiello di vetro che incanta come un'antica statua. Questa nuova serie si distingue per l'introduzione del vetro Lattimo, che avvolge ogni forma in un velo di mistero, celando una bellezza nascosta accessibile solo agli occhi più attenti. Ogni dettaglio è un atto d'amore per l'arte del vetro e per la tradizione dell'artigianato, rendendo ogni Paladino un'opera unica e irripetibile.

I Paladini Celati custodiscono al loro interno uno strato di vetro colorato trasparente, celato dal vetro Lattimo. Questo strato interno si rivela attraverso le incisioni sapientemente eseguite dai maestri molatori, che percorrono dal collo alla spalla di ogni Paladino. Queste incisioni profonde e deliberatamente enfatizzate amplificano la profondità dei colori interni, creando un affascinante gioco di luce e ombra che va oltre la semplice superficie.

eng/ Emmanuel Babled, known for his mastery in the use of materials and the creation of designs that blend ancient elements with contemporary styling, introduces a new aesthetic evolution with the "I Paladini Celati" series. Each Paladino Celato is indeed a living narrative of history and innovation, a glass jewel that enchants like an ancient statue. This new series is distinguished by the introduction of Lattimo glass, which wraps each form in a veil of mystery, concealing a hidden beauty accessible only to the most discerning eyes. Every detail is an act of love for the art of glass and for the tradition of craftsmanship, making each Paladin a unique and unrepeatable work.

The "I Paladini Celati" series encase within them a layer of transparent colored glass, concealed by the Lattimo glass. This inner layer is revealed through the skillfully executed engravings by master grinders, which extend from the neck to the shoulder of each Paladin. These deep and deliberately emphasized engravings amplify the depth of the internal colors, creating a captivating play of light and shadow that goes beyond the mere surface.



789.21

L. 35 cm; Ø 16 cm; H. 44 cm
(13,77" - 6,29" - 17,32")
Kg: ~ 9,3

Edizione limitata - 29 + 1 Prova d'Autore
Limited edition - 29 + 1 Author's Proof

LATTIMO/ interno TALPA, spalla CORALLO
MILK-WHITE/GREY inside, CORAL shoulder



LATTIMO/ interno VERDE, spalla CORALLO
MILK-WHITE/GREEN inside, CORAL shoulder





VENINI

Emmanuel Babled